



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

The theory of city and housing development planning.

Przedmiot

Kierunek studiów

ARCHITECTURE

Studia w zakresie (specjalność)

–

Poziom studiów

first-cycle

Forma studiów

full-time

Rok/semestr

III/5

Profil studiów

general academic

Język oferowanego przedmiotu

Polish/English

Wymagalność

obligatory

Liczba godzin

Wykład

30

Laboratoria

0

Inne (np. online)

Ćwiczenia

0

Projekty/seminaria

0

Liczba punktów ECTS

2

Wykładowcy

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

Doctor Habilitated of Architectural Engineering

Robert Ast

e-mail: robert.ast@put.poznan.pl

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

Doctor Habilitated of Architectural Engineering

Przemysław Biskupski

e-mail: przemyslaw.biskupski@put.poznan.pl

Wydział Architektury

ul. Jacka Rychlewskiego 2 61-131 Poznań

tel. 61 665 32 70

Wymagania wstępne

- the student has well-ordered general knowledge, with theoretical foundations, of the key concepts from the field of urban and composition and the foundations of urban design;
- the student has basic knowledge about the development trends in urban design;
- the student has the basic knowledge necessary for understanding the social, economic, legal, and non-technical conditions of urban design;
- the student can obtain information from literature, databases, and properly selected sources, integrate information, interpret it, and draw conclusions, as well as form and justify opinions;



- the student can critically analyze the way in which the current spatial solutions pertaining to urban design function and to evaluate them;
- the student can cooperate and work in a group, taking various roles in it;
- the student correctly identifies and solves dilemmas concerning various spatial situations in the architectural and urban planning scale.

Cel przedmiotu

1. The main goal is to learn about the conditions and problems related to urban and planning processes, especially learning to design an urban complex which is highly complicated as regards urban analyses.
2. Another goal is to learn to define the program and spatial assumptions and to create an optimal concept of the development of the area, taking into account the principles of urban composition and of shaping an optimal image of the city as a factor of competitiveness and public relations.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza

- A.W2. doing simple tasks in the area of urban design, in particular: small urban units, local spatial management plans – taking into account the local conditions and connections, and prognosticating the processes of the transformation of the settlement structure of cities, towns, and villages;
- A.W3. records of local spatial management plans in the scope necessary for architectural design;
- A.W4. the principles of universal design, including the design of space and buildings accessible to all users, in particular, to people with disabilities, in architecture, urban planning, and spatial planning, and the principles of ergonomics, including the ergonomic parameters necessary for ensuring the functionality of the designed space and objects for all users, in particular, for people with disabilities.

Umiejętności

- A.U4. carrying out a critical analysis of the conditions, including a valorization of the site development;
- A.U6. integrating information obtained from various sources, interpreting them and analyzing them critically;

Kompetencje społeczne

- A.S1. thinking independently in order to solve simple design problems;
- A.S2. taking responsibility for the shaping of the environment and the cultural landscape, including the preservation of the heritage of the region, country, and Europe.

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

1. Lecture:



– grade for the passing of the subject, equivalent to a grade for an examination

The grading scale: 3.0; 3.5; 4.0; 4.5; 5.0

Treści programowe

1. Elements of urban composition as a form of understanding city space.
2. (City landscapes) an Analysis of the transformations of a city landscape.
3. Regions as components of a city structure with individual characteristics of space.
4. Original locations.
5. Derivative locations.
6. Surrounding structures.
7. Railroad street.
8. Modernist housing developments.
9. Contemporary residential and service estates.
10. The directions of the development of city structure (additive and palimpsest).
11. Green areas in city structure: significance, role, types.
12. Suburban structures as future city components. The problem of unified development and preserving identity.
13. City ideas and their influence on contemporary space.
14. Contemporary shaping of city structure and the directions of its development. Transpotation, transturbation, neo-Haussmannization, suburban sprawl.

Metody dydaktyczne

1. Lecture / problem session / lecture with a multimedia presentation.
2. e-Learning Moodle (system for supporting the learning process and for distance learning).

Literatura

Podstawowa

1. Czarnecki W., Planowanie miast i osiedli, Poznań 1960-1965.
2. Instrumentalizacja polityki przestrzennego zagospodarowania kraju, edited by Markowski T., Warsaw 2001.



3. Jaśkiewicz J., Zasada kompensacji przestrzeni w zamkniętych wnętrzach urbanistycznych, Warsaw 1966.
4. Juchnowicz S., Śródmieścia miast polskich. Studia nad ukształtowaniem i rozwojem centrów, Warsaw-Kraków-Gdańsk 1971.
5. Krier R., Town spaces, Switzerland 2003.
6. Krier L. Architektura wybór czy przeznaczenie Warsaw 2001.
7. Lynch K., Obraz miasta Kraków 2011.
8. Ostrowski W., Urbanistyka współczesna, Warsaw 1980.
9. Ostrowski W., Zespoły zabytkowe a urbanistyka, Warsaw 1980.
10. Panerai P., Castex J., Depaule J.Ch., Samuels I., Urban forms. The death and life of the urban block, Great Britain 2004.
11. Ast R. Kształtowanie przestrzeni regionów i miast, Poznań 2001.
12. Gehl J. Życie między budynkami. Kraków 2009.
13. J. M. Minguet. Sustainable urban landscape. Monsa 2008.
14. E-script for the subject "Teoria planowania miast i osiedli i Projektowanie zespołów urbanistycznych."
15. "Przekształcenia i rozwój przestrzeni Poznania oraz wybranych miast." WPP, The dissertation series, 2013.
16. "Arte and Psyche V. Wielkopolska region landscape audit landscape analysis town of Śmigiel." WPP 2019
17. Andy Merryfield "Nowa kwestia miejska," 2016. PWN.
18. Charles Montgomery "Miasto szczęśliwe." Wydawnictwo Wysoki Zamek, Kraków, 2015.
19. Jan Gehl "Miasta dla ludzi." Wydawnictwo RAM, Kraków, 2014.
20. Kazimierz Wejchert "Elementy kompozycji urbanistycznej." Wydawnictwo Arkady, Warsaw, 1984.
21. Szeszuła W. Formy zapisu koncepcji urbanistycznej na przykładzie projektu Nowe Podolany Arche i Psyche III, edited by Robert Ast, Poznań 2016.
22. Michał Marmur: Przykład kompozycji struktury urbanistycznej dzielnicy Łazarz w Poznaniu, in: edited by Robert Ast, Arche Techno Psyche. Joint publication of the employees of IAiPP, Poznań: Wydawnictwo Stowarzyszenie Psychologia i Architektura 2018; pp. 135-152.



23. Graczyk R., 2014, Identyfikacyjna rola dominanty architektonicznej w strukturze małego miasta, Wyd. Politechniki Poznańskiej, Poznań.
24. Graczyk R., 2017, Rola historyczno-kulturowych układów urbanistycznych w małych miastach Wielkopolski, Wyd. Politechniki Poznańskiej, Poznań.
25. Kaźmierczak B. Social and cultural aspects of a city public space transformation. Case study of Poznan, Poland, Mediterranean Journal of Social Sciences 5(19), 2014.
26. Kaźmierczak B. Kreatywne kształcenie – aplikacyjność badań studialnych prowadzonych na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej: Przykład studialny poznańskiej dzielnicy Wilda. Lviv Polytechnic Publishing House, 2014.
27. Kaźmierczak B. A Multifaceted Analysis of Place Identity in Urban Planning. Case Study of City of Poznan, Poland, International Journal of Advanced Science and Technology 29(7s), 2020.

Uzupełniająca

1. Ast R., Architektura wybrzeża, Wyd. PP., Poznań 1999.
2. Cichy-Pazder E., Humanistyczne podstawy kompozycji miast, Kraków 1998.
3. Hall E., Ukryty wymiar, Warsaw 1978.
4. Hall E., Bezgłośny język, Warsaw 1987.
5. Jałowiecki B., Społeczne wytwarzanie przestrzeni, Warsaw 1980.

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Hours	ECTS
Total labor input	60	2,0
these classes require direct contact with the instructor.	30	1,0
student's own work (study of literature, preparing for laboratory classes / classes, preparing for tests/exams, doing a project) ¹	30	1,0

¹ Delete as appropriate, or add other actions.